

**МБДОУ детский сад № 107 «Солнышко»**

**В.Г.Сутеев**

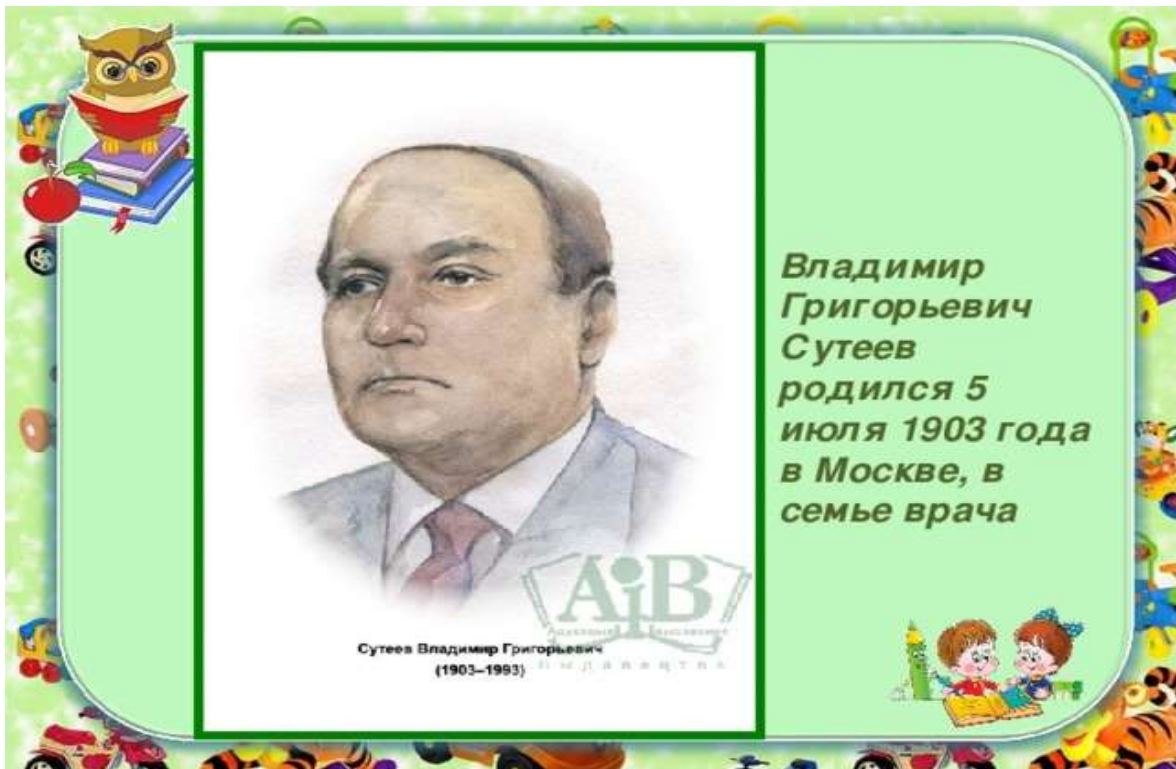
# **«Петя и Красная Шапочка»**

**Составитель:**

Иванова Ирина Ивановна,  
воспитатель первой категории,

Рубцова Оксана Валерьевна,  
воспитатель высшей категории.

**г. Тверь.**



Владимир Григорьевич Сутеев родился 5 июля 1903 года в Москве, в семье врача

Сутеев Владимир Григорьевич (1903–1993)

АiВ

Illustrations: owl with books, children reading, cat.

*Владимир Григорьевич Сутеев*

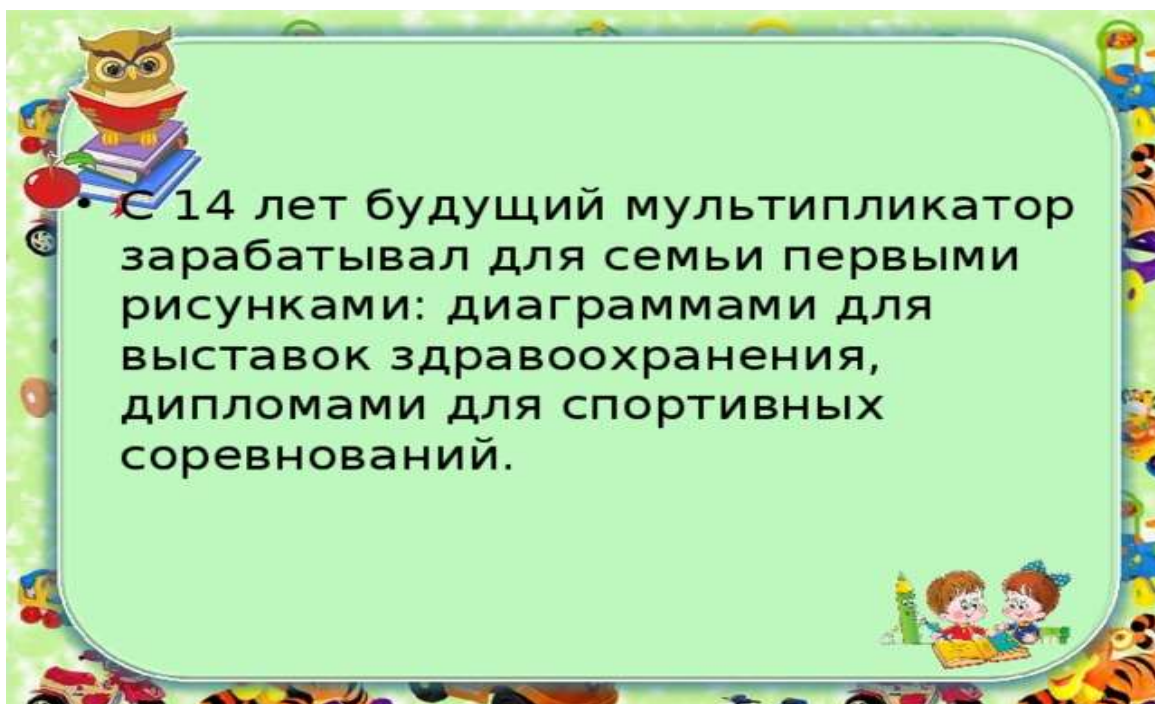
*родился 5 июля 1903 года в Москве, в семье врача*



Учился с 7 лет в 11-ой мужской гимназии, а последние классы доучивался уже при новом строе.

Illustrations: owl with books, cat, children reading.

*Учился с 7 лет в 11-ой мужской гимназии, а последние классы доучивался уже при новом строе.*



- С 14 лет будущий мультипликатор зарабатывал для семьи первыми рисунками: диаграммами для выставок здравоохранения, дипломами для спортивных соревнований.



*Владимир пишет сценарии для мультфильмов, иллюстрирует книги, выступает как режиссер и сценарист .*

*В 1952 году вышла первая книжка В.Г. Сутеева, «Две сказки про карандаш и краски».*



*В. Сутеев – сценарист - мультипликатор*

*Петя и Красная Шапочка*

*По сценариям Владимира Сутеева поставлены мультфильмы "Когда зажигаются ёлки" (1950), "Волшебный магазин" (1953), "Снеговик-почтовик" (1955), "Кораблик" (1956), "Петя и Красная Шапочка" (1958), "Кто сказал `мяу`?" (1962), "Кот-рыболов" (1964), "Хвосты" (1966), "Мы ищем Кляксу" (1969), "Мешок яблок" (1974), "Дед Мороз и Серый волк" (1978) и многие другие.*

*Как мы искали Кляксу*

*Петя - Петушок*

*Стрела улетает в сказку*

*Терем - теремок*

*Хвосты*

*Зай и Чик*



- Много и плодотворно художник работает как иллюстратор произведений классиков отечественной и зарубежной детской литературы – К. Чуковский, С. Маршака, С. Михалкова, В. Берестова, Дж. Родари, А. Прейсена, Л. Муур.



- Книги Сутеева переведены на тридцать шесть языков. Веселые, добрые книжки В.Г. Сутеева знают и любят дети в разных уголках мира.
- В 1965г. ему присваивают звание Заслуженный деятель искусств РСФСР.

## «Петя и Красная Шапочка».



При знакомстве с творчеством Сутеева В.Г. ,воспитатели, совместно с детьми старшей группы, решили подробно познакомиться с произведением «Петя и Красная Шапочка». Для начала заново прочитали рассказ и рассмотрели иллюстрации к нему.

- Точно! Я сам... - И тут Петя чуть не сказал, что послал за ними Красную Шапочку, но вовремя спохватился. - Я сам видел! С ружьями идут. Прямо вам навстречу. Лучше вам идти кругом.



- Ну, ладно, - Волк прыгнул в кусты. - Только смотри: обманешь - без соли съем! И без перца!

Серый волчий хвост мелькнул за деревьями и исчез в густом лесу.

В шкафу стояла улыбающаяся и совершенно живая бабушка. Красная Шапочка бросилась в объятия бабушки. А потом все они, и бабушка, и Красная Шапочка, и охотники - начали хором благодарить Петю.



- Да ну! - засмутился Петя, но что ни говори, ему было приятно всё это слушать.

Вдруг свет в домике бабушки погас. И всё куда-то исчезло. Остался лишь темный экран с непонятными светящимися словами «амьлиф ценоК». Петя, конечно, догадался, что они означают «Конец фильма». Ведь он находился за обратной стороной экрана. Он оглянулся и увидел, как в заборе отодвигается доска, словно приглашая его наружу. Петя не заставил себя ждать. Когда доска за ним закрылась без шума и скрипа, он вприпрыжку



Петя постучал в дверь.



- Кто там? - спросила бабушка.

Петя тяжело вздохнул и соерал:

- Точно! Я сам... - И тут Петя чуть не сказал, что послал за ними Красную Шапочку, но вовремя спохватился. - Я сам видел! С ружьями идут. Прямо вам навстречу. Лучше вам идти кругом.



- Ну, ладно, - Волк прыгнул в кусты. - Только смотри: обманешь - без соли съем! И без перца!

Серый волчий хвост мелькнул за деревьями и исчез в густом лесу.

Пробираясь в кромешной темноте, то и дело натываясь на какие-то коробки, Петя мечтал поскорей очутиться перед экраном, чтобы не пропустить начало мультфильма. И вдруг экран возник прямо перед ним. На нём - на экране - вспыхнули и засветились непонятные слова «акчочаШ яансарК». Петя прочитал их слева направо, потом справа налево и понял, что это название фильма «Красная Шапочка». Значит, он оказался за экраном. Петя стал обходить экран и неожиданно очутился... на лесной полянке.



Конечно, две ноги не сравнить с четырьмя лапами. Но Пете очень хотелось спасти бабушку, и поэтому он бежал как олимпийский чемпион. И ему удалось догнать Волка возле самой мельницы.



- Эй, Волк! - закричал Петя, задыхаясь от быстрого бега. - Остановитесь!

- Ещё чего! - довольно-таки невежливо буркнул Волк на бегу.

После того, как дети обсудили рассказ, было принято решение нарисовать свои иллюстрации к сюжету. К чему незамедлительно приступили...





Проявив детскую инициативу, некоторые дошкольники решили слепить героев рассказа «Петя и Красная Шапочка».





**Детей настолько заинтересовал и вдохновил сюжет рассказа, что воспитатели порекомендовали посмотреть , совместно с родителя, одноименный мультфильм дома.**