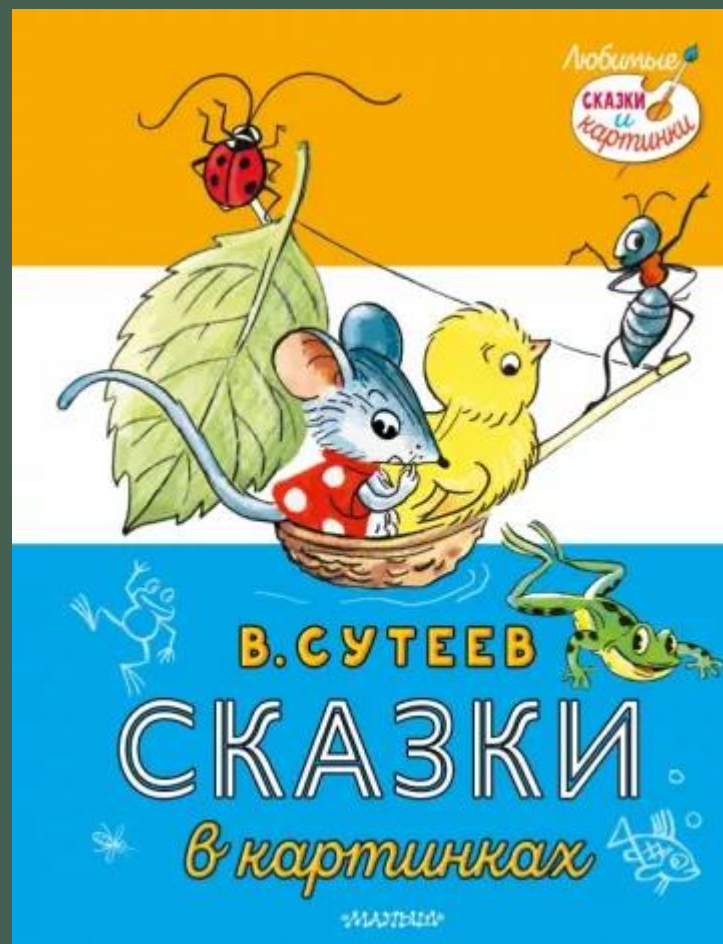




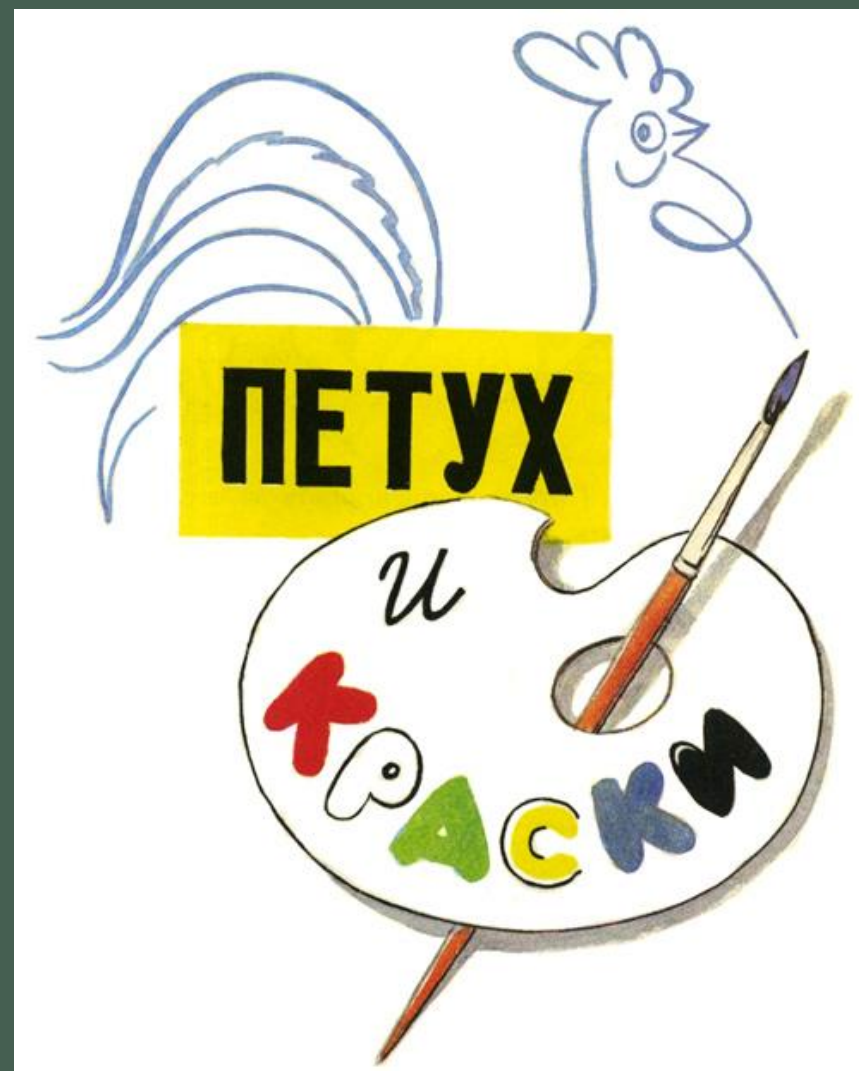
РЕПОРТАЖ НА ТЕМУ
«В. Сутеев и его друзья»

Воспитатель: Сехниашвили М.С.

Необходимость приобщения детей к чтению бесспорна. Книга совершенствует ум ребёнка, помогает овладеть речью, познавать окружающий мир.



В этом месяце Егорка принес в группу книгу В. Сутеева «Сказки и картинки». Ребяток так заинтересовали иллюстрации, что я решила познакомить их с одним из произведений. Больше всего деткам понравился петушок, поэтому мы познакомились со сказкой «Петух и краски»

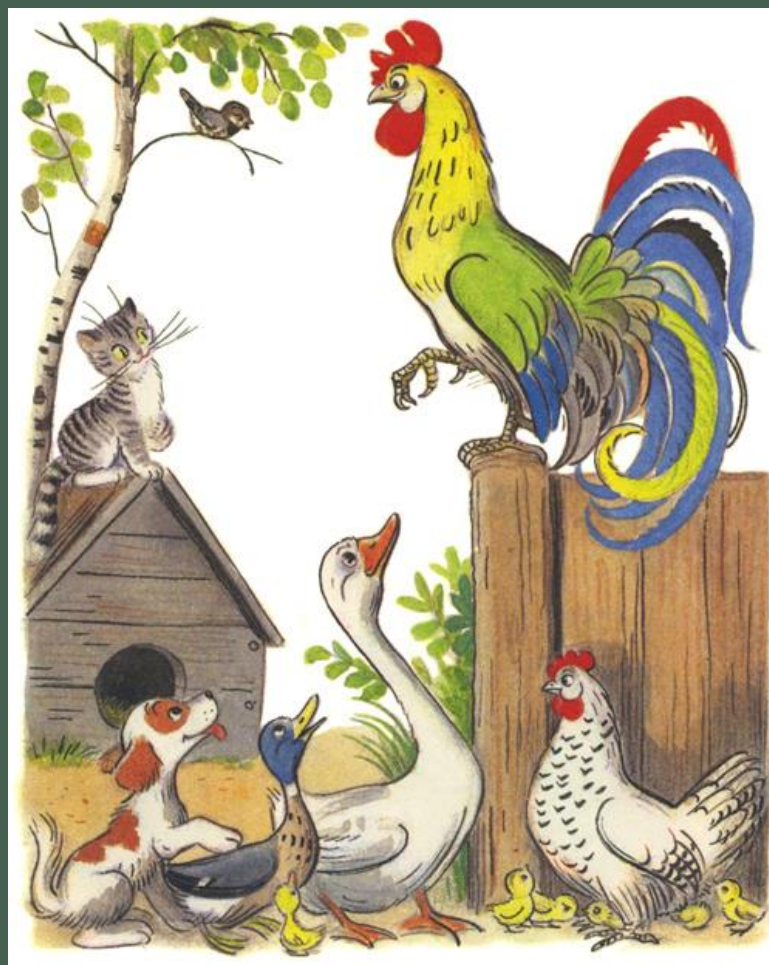




Сказка так понравилась
детям, что они то-же
захотели стать
художниками и
разукрасили красивый
хвост петушка.



И вот, что у нас получилось!





На следующий день, мы
решили слепить петушку
такой – же красивый
ХВОСТ ИЗ ПЛАСТИЛИНА





Поиграли в подвижную игру «Петушок»

*Ребенок изображает петушка,
дети встают в круг и берутся за руки.*

Петушок

Тух - тух -тух- тух.

Ходит по двору петух

Сам со шпорами,

Хвост с узорами. *(Дети идут по кругу
поднимая ноги)*

Под окном стоит,

На весь двор кричит *(Петушок машет
крыльями)*

Кто услышит

Тот бежит

Ку-ка-ре-ку

Дети разбегаются, а петушок их ловит.



Подвижная игра – инсценировка «Куры и петушок» очень увлекла детей

Выбрать ребенка на роль Петуха.

Остальные дети — курочки.

Куры находятся рядом в одном месте.

*Ходит Петя-петушок, - петух важно шагает,
Ярко красный гребешок. - поднимает ножки,
По дорожке Петя шёл, - машет крыльями
И для кур зерно нашёл.*

*Стал он песню запевать,
Куры к обеду звать:*

Петух:

*«Ку-ка-ре, ку-ка-ре-ку! - петух громко говорит слова
Куры, вас сюда зову!»*

*К Пете курочки бегут, - курочки подбегают к петушку
Быстро зёрнышки клюют. - и клюют зерна*

Ко-ко-ко, ко-ко-ко!

Очень вкусное зерно!

Петух:

*«А теперь за мной
Дружно все идём домой.
Выше ножки поднимайте
Друг за другом вы шагайте!*

Петушок ведёт курочек за собой





Затем поиграли в дидактические игры и выучили пальчиковую гимнастику.

- Д/и: «Где спрятался петушок?» (с использованием ИКТ), «Третий лишний», «Чей голосок», «Один - много», «Покорми петушка» лото «Домашние животные»
- Дидактическая игра с мячом «Назови ласково»:
- птенец – птенчик, петух – петушок, курица – курочка, гусёнок – гусёночек, утка – уточка, утёнок – утёночек, цыпленок – цыпленочек, индюшка – индюшечка, индюшонок – индюшоночек.
- Пальчиковая игра: «Петушок»

Петушок наш вдруг проснулся, *(Ладонь вверх, указательный палец опирается на большой, остальные расставлены вверх)*

Прямо к солнцу повернулся. *(Повертеть кистью руки в разные стороны)*

Кукарекнул раз, два, три! *(Разводит и сводит указательный и большой палец)*

Ты сегодня не проспи.



Конструктивные игры «Заборчик для птичьего двора»



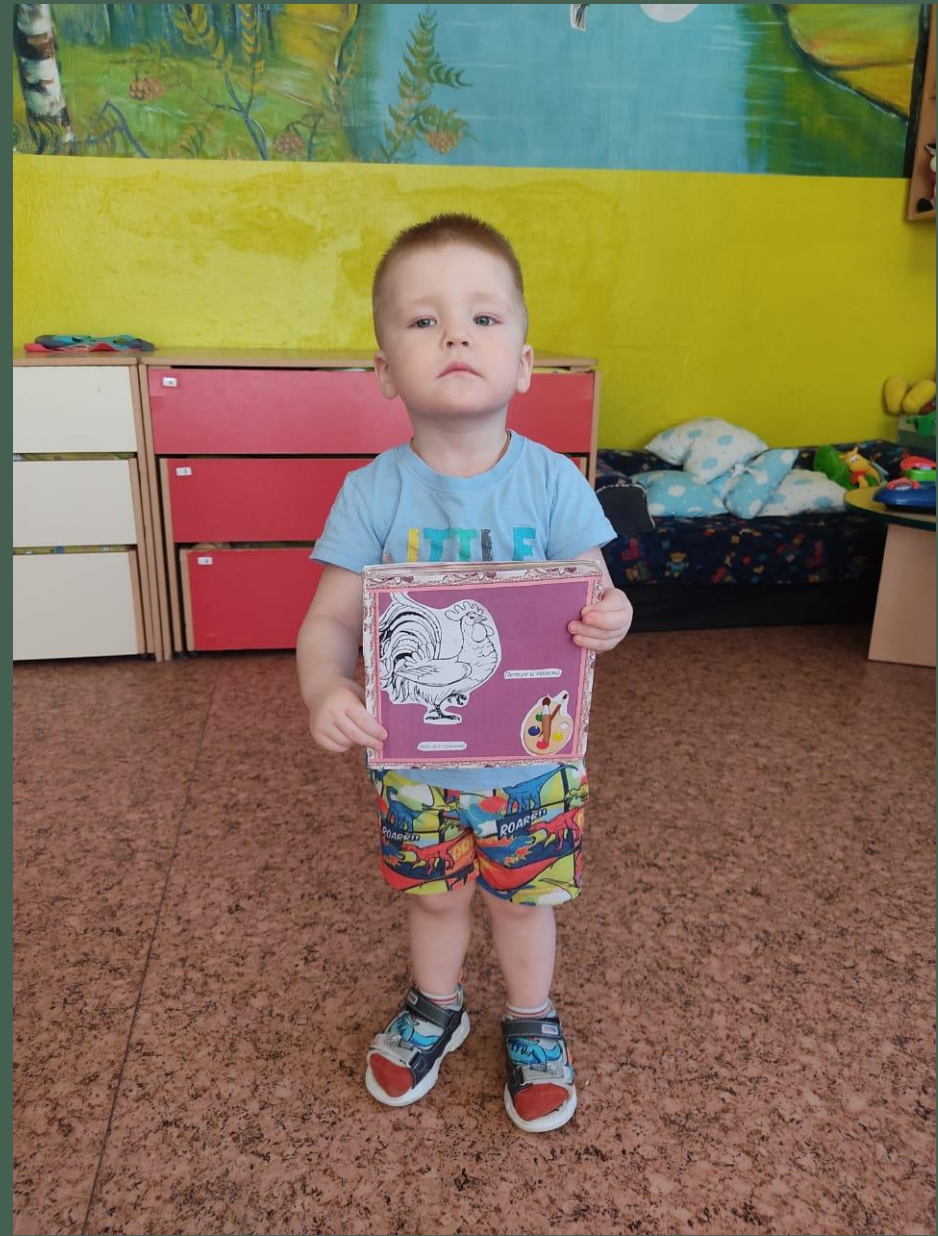


С помощью родителей создали выставку книг
с иллюстрациями В. Сутеева



Заключительным этапом стало создание рукотворной книги «Петух и краски», которую дети с радостью пересматривают и пробуют обыграть сюжет.





Для повышения знаний родителей о творчестве выдающегося писателя, иллюстратора, мультипликатора, режиссера-постановщика Владимира Сутеева, на книгах которого воспитывались предыдущие поколения, я предоставила консультацию.

Консультация для родителей «Сказочный мир Владимира Сутеева»



Владимир Сутеев написал множество сказок, которые отличаются живостью, остроумием, простотой доступностью для самых маленьких читателей. Он их мудрый и добрый наставник, с ним легко и весело идти по сказке.

Почти каждое предложение сопровождалось яркой иллюстрацией, в которые Сутеев много привнес мультипликацию: его динамичные рисунки похожи на кадры мультфильмов; персонажи имеют графическую индивидуальность, выраженную в облике, движениях, мимике. В его книгах всегда много юмора, помогающего без морализации объяснить детям простые истины.

С юношеских лет Владимир Сутеев как художник-иллюстратор периодически публиковался в журналах "Пионер", "Музилка", "Дружные ребята", "Искорка", в газете "Пионерская правда". С 1930 года иллюстрировал книги для детей, среди его самых известных работ — иллюстрации к произведениям Корнея Чуковского и Самуила Маршак.

С 1936 года Владимир Сутеев работал режиссером на киностудии "Союзмультфильм". В 1941 году перед тем как уйти на фронт, он закончил работу над "Мухой-Цукотухой", по произведению К. Чуковского. Он был сценаристом и художником фильмов.

В. Г. Сутеев написал около 40 сценариев для мультипликационного кино, и почти все они были экранизированы такими режиссерами как Л. К. Атаманов, Л. А. Амальрик, В. И. Полковников, Е. Райковский и др.

Иллюстрировал множество детских сказок советских писателей: Чуковского, Маршак, Михалко. Впервые с иллюстрациями художника на русском языке вышли книги: Д. Родари «Приключения

- Рассказывайте сказку с удовольствием, старайтесь не отвлечься на посторонние дела. Ведь это не просто знакомит малыша со сказкой – вы путешествуете вместе с ним по удивительному волшебному миру. Не оставляйте его там одного!
- Поучительные беседы должны быть короткими. Ориентируйтесь на настроение ребенка.
- Если малыш изо дня в день просит рассказывать одну и ту же сказку – рассказывайте. Значит, у него есть проблема, которую эта сказка помогает решить.
- Будьте осторожны с подробностями и иллюстрациями! В сказках сюжет изложен очень лаконично именно для того, чтобы ребенок не получил лишнюю информацию, которая может его испугать.
- Очень интересно поиграть в сказку, инсценировать её. В качестве персонажей можно использовать игрушки, фигурки, нарисованные и вырезанные, тени на стене. Сначала вы можете делать это самостоятельно, но очень скоро ребенок охотно присоединится к вам.

Уважаемые родители!

Не забывайте читать детям книги, откройте для них этот удивительный, волшебный, книжный мир!

Домашнее чтение



Уважаемые родители!

Не забывайте читать
детям книги, откройте
для них этот
удивительный,
волшебный, книжный
мир!

