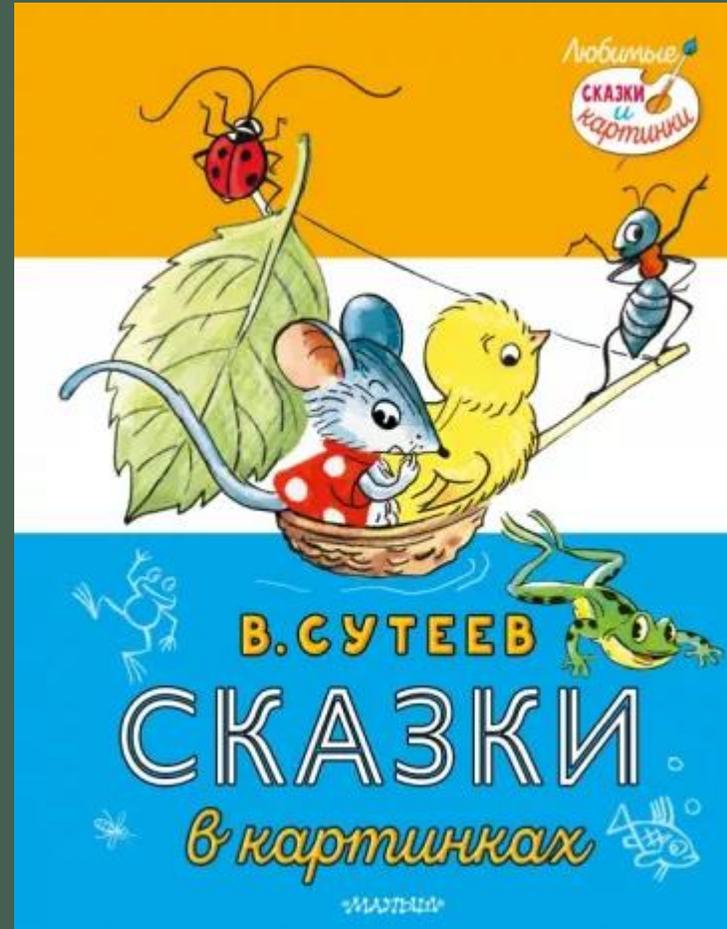




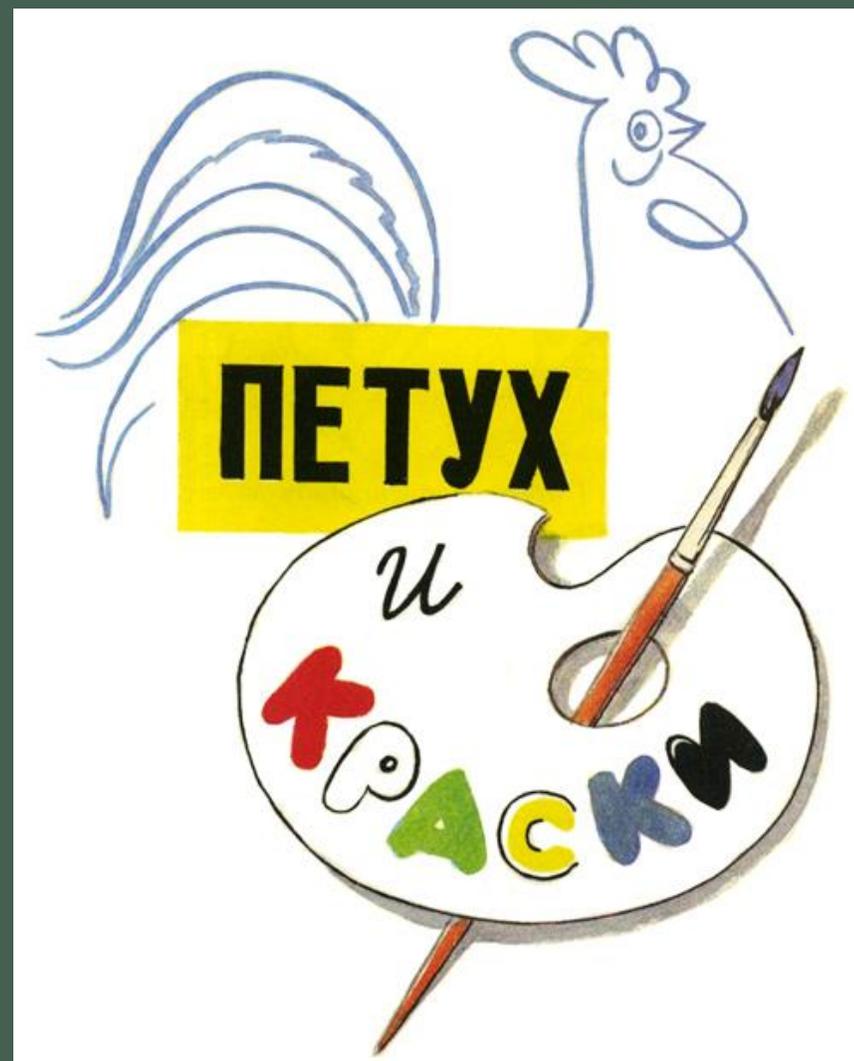
РЕПОРТАЖ НА ТЕМУ  
**«В. Сутеев и его друзья»**

Воспитатель: Сехниашвили М.С.

Необходимость приобщения детей к чтению бесспорна. Книга совершенствует ум ребёнка, помогает овладеть речью, познавать окружающий мир.



В этом месяце Егорка принес в группу книгу В. Сутеева «Сказки и картинки». Ребяток так заинтересовали иллюстрации, что я решила познакомить их с одним из произведений. Больше всего деткам понравился петушок, поэтому мы познакомились со сказкой «Петух и краски»

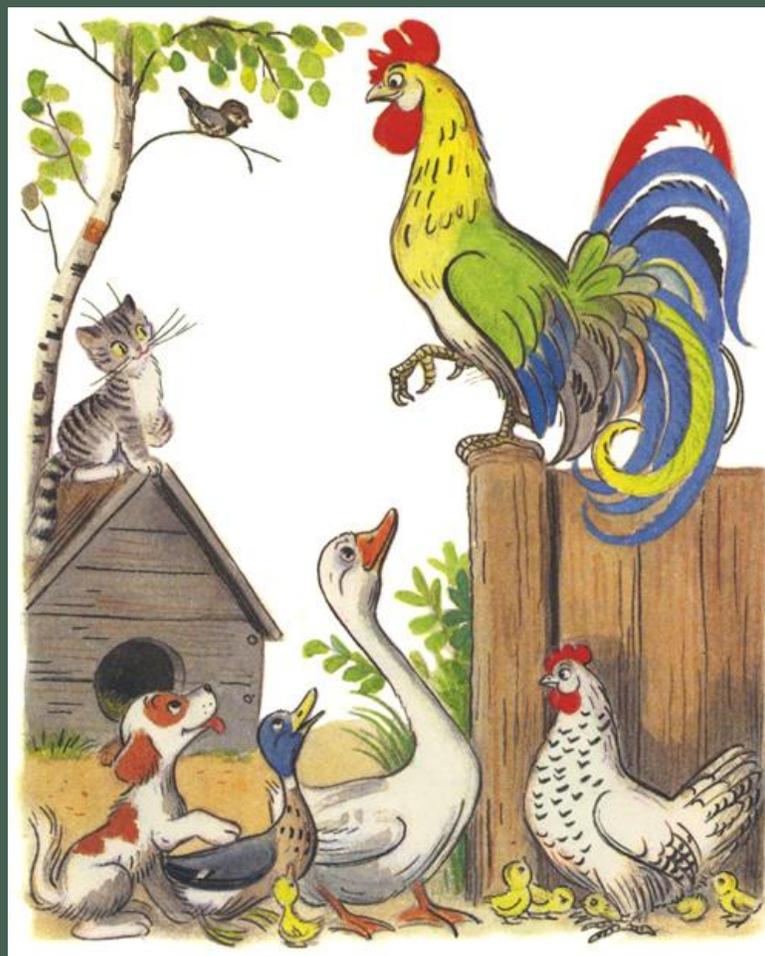




Сказка так понравилась  
детям, что они то-же  
захотели стать  
художниками и  
разукрасили красивый  
хвост петушка.



И вот, что у нас получилось!





На следующий день, мы  
решили слепить петушку  
такой – же красивый  
ХВОСТ ИЗ ПЛАСТИЛИНА





## Поиграли в подвижную игру «Петушок»

*Ребенок изображает петушка,  
дети встают в круг и берутся за руки.*

### **Петушок**

Тух - тух -тух- тух.

Ходит по двору петух

Сам со шпорами,

Хвост с узорами. *(Дети идут по кругу  
поднимая ноги)*

Под окном стоит,

На весь двор кричит *(Петушок машет  
крыльями)*

Кто услышит

Тот бежит

Ку-ка-ре-ку

*Дети разбегаются, а петушок их ловит.*



## Подвижная игра – инсценировка «Куры и петушок» очень увлекла детей

*Выбрать ребенка на роль Петуха.*

*Остальные дети — курочки.*

*Куры находятся рядом в одном месте.*

*Ходит Петя-петушок, - петух важно шагает,  
Ярко красный гребешок. - поднимает ножки,  
По дорожке Петя шёл, - машет крыльями  
И для кур зерно нашёл.*

*Стал он песню запевать,  
Куры к обеду звать:*

**Петух:**

*«Ку-ка-ре, ку-ка-ре-ку! - петух громко говорит слова  
Куры, вас сюда зову!»*

*К Пете курочки бегут, - курочки подбегают к петушку  
Быстро зёрнышки клюют. - и клюют зерна*

*Ко-ко-ко, ко-ко-ко!*

*Очень вкусное зерно!*

**Петух:**

*«А теперь за мной*

*Дружно все идём домой.*

*Выше ножки поднимайте*

*Друг за другом вы шагайте!*

*Петушок ведёт курочек за собой*





## Затем поиграли в дидактические игры и выучили пальчиковую гимнастику.

- Д/и: «Где спрятался петушок?» (с использованием ИКТ), «Третий лишний», «Чей голосок», «Один - много», «Покорми петушка» лото «Домашние животные»
- Дидактическая игра с мячом «Назови ласково»:
- птенец – птенчик, петух – петушок, курица – курочка, гусёнок – гусёночек, утка – уточка, утёнок – утёночек, цыпленок – цыпленочек, индюшка – индюшечка, индюшонок – индюшоночек.
- Пальчиковая игра: «Петушок»

Петушок наш вдруг проснулся, *(Ладонь вверх, указательный палец опирается на большой, остальные расставлены вверх)*

Прямо к солнцу повернулся. *(Повертеть кистью руки в разные стороны)*

Кукарекнул раз, два, три! *(Разводит и сводит указательный и большой палец)*

Ты сегодня не проспи.



## Конструктивные игры «Заборчик для птичьего двора»





С помощью родителей создали выставку книг  
с иллюстрациями В. Сутеева



Заключительным этапом стало создание рукотворной книги «Петух и краски», которую дети с радостью пересматривают и пробуют обыграть сюжет.





Для повышения знаний родителей о творчестве выдающегося писателя, иллюстратора, мультипликатора, режиссера-постановщика Владимира Сутеева, на книгах которого воспитывались предыдущие поколения, я предоставила консультацию.

#### Консультация для родителей «Сказочный мир Владимира Сутеева»



Владимир Сутеев написал множество сказок, которые отличаются живостью, остроумием, простотой доступностью для самых маленьких читателей. Он их мудрый и добрый наставник, с ним легко и весело идти по сказке.

Почти каждое предложение сопровождалось яркой иллюстрацией, в которые Сутеев много привнес мультипликацию: его динамичные рисунки похожи на кадры мультфильмов; персонажи имеют графическую индивидуальность, выраженную в облике, движениях, мимике. В его книгах всегда много юмора, помогающего без морализации объяснить детям простые истины.

С юношеских лет Владимир Сутеев как художник-иллюстратор периодически публиковался в журналах "Пионер", "Музилка", "Дружные ребята", "Искорка", в газете "Пионерская правда". С 1930 года иллюстрировал книги для детей, среди его самых известных работ — иллюстрации к произведениям Корнея Чуковского и Самуила Маршак.

С 1936 года Владимир Сутеев работал режиссером на киностудии "Союзмультфильм". В 1941 году перед тем как уйти на фронт, он закончил работу над "Мухой-Цокотухой", по произведению К. Чуковского. Он был сценаристом и художником фильмов.

В. Г. Сутеев написал около 40 сценариев для мультипликационного кино, и почти все они были экранизированы такими режиссерами как Л. К. Атаманов, Л. А. Амальрик, В. И. Полковников, Е. Райковский и др.

Иллюстрировал множество детских сказок советских писателей: Чуковского, Маршак, Михалко. Впервые с иллюстрациями художника на русском языке вышли книги: Д. Родари «Приключения

- Рассказывайте сказку с удовольствием, старайтесь не отвлечься на посторонние дела. Ведь это не просто знакомит малыша со сказкой – вы путешествуете вместе с ним по удивительному волшебному миру. Не оставляйте его там одного!
- Поучительные беседы должны быть короткими. Ориентируйтесь на настроение ребенка.
- Если малыш изо дня в день просит рассказывать одну и ту же сказку – рассказывайте. Значит, у него есть проблема, которую эта сказка помогает решить.
- Будьте осторожны с подробностями и иллюстрациями! В сказках сюжет изложен очень лаконично именно для того, чтобы ребенок не получил лишнюю информацию, которая может его испугать.
- Очень интересно поиграть в сказку, инсценировать её. В качестве персонажей можно использовать игрушки, фигурки, нарисованные и вырезанные, тени на стене. Сначала вы можете делать это самостоятельно, но очень скоро ребенок охотно присоединится к вам.

**Уважаемые родители!**

**Не забывайте читать детям книги, откройте для них этот удивительный, волшебный, книжный мир!**

# Домашнее чтение



Уважаемые родители!

Не забывайте читать  
детям книги, откройте  
для них этот  
удивительный,  
волшебный, книжный  
мир!

